Приложение 8 к ООП ОП ДО
МАДОУ детский сад 10
Приказ 109-ОД от 30.08.2024

Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности для детей пятого года жизни

Срок реализации программы -1 год

Красноуфимск, 2024г.

Содержание

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.		
Обязательная часть		
Пояснительная записка		
Цели и задачи Программы		
Принципы и подходы к формированию Программы		
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики		
Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста		
Планируемые результаты освоения Программы		
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
Обязательная часть		
Задачи и содержание образования по образовательным областям		
2.1.1.	**Социально-коммуникативное развитие**	
2.1.2.	**Познавательное развитие**	
2.1.3.	**Речевое развитие**	
2.1.4.	**Художественно-эстетическое развитие**	
2.1.5.	**Физическое развитие**	
2.2.	**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**	
2.3.	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	
2.4.	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	
2.5.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**	
2.6.	**Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**	
2.7.	**Рабочая программа воспитания**	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**	
	Обязательная часть	
3.1.	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	
3.2.	**Материально-технического обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	
3.3.	**Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы**	
3.4.	**Режим и распорядок дня в дошкольных группах**	
3.5.	**Календарный план воспитательной работы**	
	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности для детей пятого года жизни Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 10 с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному и речевому направлениям развития воспитанников» (далее МАДОУ детский сад10) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от «18» октября 2013 г. № 544н

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «О внесении изменения в приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 25 декабря 2014 г. № 1115н

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «О внесении изменений в профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544нот 5 августа 2016 г. № 422н

- Постановление Правительства Свердловской области от 7 декабря 2017 года N 900-ПП Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (с изменениями на 26 августа 2021 года) (в ред. Постановлений Правительства Свердловской области от 03.09.2020 N 615-ПП, от 26.08.2021 N 529-ПП)

– Муниципальное задание МАДОУ детский сад 10 на 2023 год и плановый период 2024 и 2025 годы, утвержденным Начальником МОУО Управление образованием городского округа Красноуфимск

– Устав МАДОУ детский сад 10, утвержденным приказом МОУО Управление образованием городского округа Красноуфимск от 10 июня 2022 г. № 103.

– Программа развития МАДОУ детский сад 10.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его

возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания иобучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им И.С. Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева»

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – ООО «Невская нота», 2010 г.

- От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019

- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г.

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,
– режим и распорядок дня для группы воспитанников пятого года жизни,
– календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей пятого года жизни, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для воспитанников пятого года жизни (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
– материально-техническое обеспечение Программы;
– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня для воспитанников пятого года жизни, календарный план воспитательной работы.

1.1.Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение

Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[1].

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

---

[1] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[2] (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

С учетом вышеперечисленных принципов формирования программы учитываются принципы ее реализации с учетом возрастных особенностей воспитанников.

в дошкольном возрасте:

- ***принцип развивающего образования*** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, т.е. реализации как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;
- ***принцип позитивной социализации ребенка*** предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- ***принцип возрастной адекватности образования*** предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста. Важно использовать все специфические детские деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены в дошкольном

[2] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребёнка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- ***принцип личностно-ориентированного взаимодействия*** лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми;
- ***принцип индивидуализации*** образования в дошкольном возрасте предполагает:

– постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и выстраивание индивидуальной траектории его развития;

– помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации;

– предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

МАДОУ детский сад 10 обеспечивает присмотр и уход за детьми в возрасте от двух месяцев при наличии условий для их пребывания. В 2023- 2024 учебном году в МАДОУ детский сад 10 созданы условия для детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до прекращения ими образовательных отношений.

Основной структурной единицей МАДОУ детский сад 10 является группа воспитанников дошкольного возраста.

Группы формируются по возрастным категориям:

- группа детей раннего возраста – дети 1,5-3 лет;
- младшая группа – дети 3 -4 лет;
- средняя группа– дети 4 - 5 лет;

- старшая группа – дети 5 -6 лет
- подготовительная к школе группа – дети 6 – 7(8) лет.

- ***социальный заказ родителей (законных представителей);***

Для выявления социального заказа в МАДОУ детский сад 10 проведено анкетирование «Детский сад глазами родителей»: Принципиально важным является сочетание качественного образования с учетом возможностей и способностей детей дошкольного возраста. 57% родителей заинтересованы в получении дополнительных образовательных услуг по физическому направлению развития детей, 54% - по художественно-эстетическому направлению, 56% - социально-коммуникативному, 62% - по познавательному.

А также принципиально важным для родителей является сохранение и укрепление здоровья обучающихся и организация сбалансированного питания.

- ***детский контингент;***

Группы	Группа раннего возраста №1	Группа раннего возраста №2	Вторая младшая	**Средняя**	Старшая	Подготовительные к школе	Итого
Численность воспитанников, чел.				**20**			

МАДОУ детский сад 10 посещают дети с особыми образовательными потребностями:

- ТНР – 0
- ЗПР – 0
- РАС – 0

Группа здоровья	**2022 человек/%**	**2023 человек /%**	**2024 человек /%**
I	4/20	12/60	12/60
II	12/50	3/15	3/15
III	7/30	7/35	5/25
IV	-	-	-
V	-	-	-

В основном в детском саду преобладают дети с I группой здоровья, детей со II группой здоровья и с III на том же уровне. Особенности здоровья детей учитываются при организации образовательной деятельности.

-***кадровый состав педагогических работников;***

Реализация задач обеспечивается кадровым составом в течение всего времени пребывания воспитанников МАДОУ детский сад 10:

1) педагогическими работниками,
2) учебно-вспомогательными работниками (младшие воспитатели).

Соотношение количества педагогов к количеству воспитанников группы 2/20

Педагогическую работу в каждой группе осуществляют как минимум 2 штатных педагога МАДОУ детский сад 10 (прикрепленных к данной группе без учета других частично привлекаемых педагогов ДОО, таких как музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, педагог-психолог).

Для постоянной работы с воспитанниками привлекаются младшие воспитатели, помощники воспитателей (не менее одного на группу), а также другие сотрудники.

- ***культурно-образовательные особенности МАДОУ детский сад 10***

Средняя группа (от 4до 5 лет)
Новый год
23 февраля
8 марта
9 мая

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду:

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перфоманс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока

не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

- ***взаимодействие с социумом.***

Расширение границ образовательной среды осуществляется через взаимодействие с социальными партнерами. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

	Содержание образовательной деятельности	Формы, методы, средства, формы работы с детьми
Образовательная область «Познавательное развитие»		
- МБУ «Центральная библиотечная система»; - МБУ «Красноуфимский краеведческий музей»; - МАУДО СЮН; - МБУДО «ДШИ имени П.И. Осокина» ГО Красноуфимск; - Музей земской медицины города Красноуфимска - ГАПОУ СО «Уральский железнодорожный техникум»	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка	- Детско-взрослые проекты - Мини-музеи, выставки, экскурсии, коллекционирование, кейс, акции (природоохранные,социальные) - Словесные, дидактические игры - Выставка - Восприятие художественной литературы -Квест - Викторина - Экскурсия - Беседа
Образовательная область «Речевое развитие»		
МБУ «Центральная библиотечная система»	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка; Приобщение к словесному искусству; знакомство с книжной культурой, детской литературой	- Детско-взрослые проекты - Экскурсия - Беседа - Чтение детской литературы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
73 ПЧ ФПС по Свердловской области Красноуфимский гарнизон пожарной охраны, ММО МВД России «Красноуфимский»	Формирование элементарных знаний у воспитанников о безопасности жизнедеятельности, у родителей (законных представителей) о мерах профилактики безопасного поведения	-Экскурсии, -Беседы, -Просмотр мультфильмов, -Р оликов

- ГАУ СО «ЦСПСиД г. Красноуфимска и Красноуфимского района», - ТКДНиЗП г. Красноуфимска	Профилактическая работа с семьями группы риска, находящихся в сложной жизненной ситуации	Мероприятия программы индивидуального сопровождения
ОО «Художественно-эстетическое развитие»		
МАУ ЦКиД ГО Красноуфимск	Знакомство с театром, со сценой	Посещение мероприятий, выступления
Образовательная область «Физическое развитие»		
МБУ КСК «Центральный»	Оздоровительно-профилактическая работа	Соревнование, конкурс, фестиваль
ФОК «Сокол»		

- Национально-культурные особенности:

Население Красноуфимска включает представителей разных национальностей: русские, татары, башкиры, марийцы, чуваши, азербайджанцы, армяне, таджики, и другие. МАДОУ детский сад 10 также посещают иноязычные дети: русские, татары, марийцы, езиды. Согласно одному из основных принципов дошкольного образования в нашем детском саду идет процесс приобщения обучающихся к культурам разных национальностей. В группах детского сада размещены разнонациональные литературные, музыкальные, художественные произведения; картотеки народных подвижных игр, дидактических и развивающих игр; мини-музеи предметов различных культур и т.д. Осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Урала, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления.

- Климатические особенности:

В Красноуфимске влажный континентальный климат. Зимы холодные со средними температурами от -20,3 °C (-4,5 °F) до -11,2 °C (11,8 °F) в январе, в то время как лето теплое со средними температурами от +12,1 °C (53,8 °F) до +24,2 °C (75,6 °F). Количество осадков умеренное, летом их несколько больше, чем в другое время года. Снежный покров сохраняется в течение 6 месяцев. Климат в городе вполне благоприятный для жизнедеятельности населения и эффективного хозяйствования.

- Социально-демографические особенности:

Социальный статус семей

Полные семьи, кол-во/%		Неполные семьи, кол-во/%		Из общего количества семей многодетные семьи, в том числе:					
				всего, кол-во/%		полные, кол-во/%		неполные, кол-во/%	
2024	2025	2024	2025	2024	2025	2024	2025	2024	2025
19/95		1/5		6 /30		5/10		1/0,5	

В основном в детском саду преобладают полные семьи, не находящиеся в сложной жизненной ситуации. По состоянию на 01 сентября 2024 Детей СОП нет, есть семья с опекаемым ребенком.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.1.4.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти,дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с

конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.2.1.2. К пяти годам:

• ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

• ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

• ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

• ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

• ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

• ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

• ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

• ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

• ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

• ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

• ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

• ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

• ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

• ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

• ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

• ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

• ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

• ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности

объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

• ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

• ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

• ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

• ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

• ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

• ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

• ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

• ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

• ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

• ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в

дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей , которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МАДОУ детский сад 10.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных

этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Оценка индивидуального развития детей в МАДОУ детский сад 10 осуществляется воспитателями и специалистами регулярно в течение года - 2 раза в год (октябрь, апрель), подводятся итоги обеспечения индивидуализации образования каждого ребенка. В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям (индикаторам) во всех пяти образовательных областях и фиксируются в «Картах достижений развития ребенка» и «Детском портфолио», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (утвержденными заведующим МАДОУ детский сад 10).

Ведение «Карт достижений развития ребенка» осуществляется педагогами групп на каждого воспитанника, на электронном и/или бумажном носителях.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражается на специальном листе рекомендаций в «Карте развития ребенка», согласуется с родителями (законными представителями) ребенка (на бумажном носителе) под роспись и отметку родителей (законных представителей) о дате ознакомления с ходом и результатами индивидуального развития ребенка в ходе образовательной деятельности 2 раза в год (октябрь, апрель).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными участниками образовательных отношений парциальными программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом;
- сложившиеся традиции МАДОУ детский сад 10.

Для определения содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, был проведен опрос среди участников образовыательных отношений для получения информации об их потребностях и интересах (см сводная таблица результата анкетирования – Приложение №1, протокол заседания Педагогического совета от 31.08.2023 г. № 1 - Приложение №2).

В соответствии с п. 2.5. ФГОС ДО, часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием, выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация (обогащение) содержания образования в направлении познавательного развития дошкольников

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет). URL:

http://ds3kogalym.ucoz.ru/publ/parcialnaja_programma_ehkonomicheskoe_vospitanie_doshkolnikov_formirovanie_predposylok_finansovoj_gramotnosti/1-1-0-28

Реализация (обогащение) содержания образования в направлении речевого развития дошкольников

От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ.

Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.). URL: https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/607-programma-ot-zvuka-k-bukve

Реализация (обогащение) содержания образования в направлении социально-коммуникативного развития дошкольников

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им И.С. Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева». URL: https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/480-programma-formirovanie-kultury-bezopasnosti

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий проживания на Урале

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с. URL: https://disk.yandex.ru/i/BqL-KxeMYAhpNg

Реализация (обогащение) содержания образования в направлении физического развития дошкольников

Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г. URL: https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/463-malishi-krepishi

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2)в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным
- датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

1) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

2) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) ***В сфере социальных отношений.***

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на

эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) ***В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в

ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.2.1. От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с

родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных

действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.2.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

2.1.3.1. От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и

правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.3.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.4.1. От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1)приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать

патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2)*изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3)конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4*)музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5)театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6)культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений

музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме

предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем

скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию

чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.4.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

2.1.5.1. От 4 лет до 5 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в

парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким

подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

1) ***Подвижные игры***: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

2) ***Спортивные упражнения***: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

3) ***Формирование основ здорового образа жизни***: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

4) ***Активный отдых***.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.5.2. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Для реализации Программы в МАДОУ детский сад 10 применяются современные образовательные технологии:

- деятельностный метод «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно - ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

- пространство детской реализации: с построением пространства детской реализации связан поиск новых образовательных практик. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Одна из таких практик образовательный квест, увлекательная приключенческая игра как для детей, так и для взрослых, в которой необходимо решать самые разные задачи, для того, чтобы достигнуть определенной цели. В качестве одного из вариантов построения пространства детской реализации выступает проектная деятельность дошкольников, практики участия или соучастия людей – социальные и природоохранные акции.

Работа над созданием пространства детской реализации:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации детского замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих

достижений социальному окружению;

- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Разворачивание пространства детской реализации, начинается с раннего возраста.

- образовательное событие – это особая форма организации совместной деятельности детей и взрослых, которая отличается от привычных способов организации образовательного процесса. Образовательное событие как форма организации образовательного процесса должно отвечать следующим признакам:

1. Выход за рамки привычного уклада образовательной жизни.
2. Наличие культурно-исторического прототипа.
3. Полидеятельностная структура, обязательное включение коммуникации и рефлексии; возможность для участников разных позиций и ролей.
4. Возможность и уместность импровизации, порождения новых смыслов, для чего используются: игра, диалог, экспертиза, групповая работа, метод проектов, погружение, образовательное путешествие, эвристическое обучение и т.д.;
5. Образовательное событие – не отдельная яркая ситуация, оно может состояться лишь в продолжение и в преддверии чего-то.

- утренний и вечерний круг (групповой сбор): Задачами данной технологии является:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

«Утренний круг» - это момент встречи нового дня, когда дети собираются вместе, чтобы поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить что-то интересное, обсудить совместные планы, проблемы, правила.

Благодаря творческому подходу к организации данного компонента режима пребывания в ДОУ у детей формируется положительный настрой на весь день, что благоприятно сказывается на воспитательно-образовательном процессе в целом.

«Вечерний круг» проводится в форме обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня, и планировании завтрашнего. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, и все самое хорошее и интересное что произошло, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблемных ситуаций, если в течение дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Существует несколько видов кругов:

- личностные.

Цель: способствовать познанию самого себя, своих мыслей, чувств, своего духовного мира, оценка себя в обществе других сверстников и взрослых, развитие речи как средства общения;

- событийные.

Цель: осмысление собственных действий и состояний (учатся анализировать и передавать своё отношение к событиям прошедшей недели, дня и частично планировать свою деятельность на будущее);

- творческие.

Цель: развитие творческого потенциала (дети учатся фантазировать, сочинять, релаксация, этюды и представления о музыке, красоте, рассказы по воображению и т. п. ;

- понятийные.

Цель: способствовать осмысленному пониманию и восприятию духовной действительности человека, формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи. Обмен информацией

Важной частью круга является обмен информацией (идеями, новостями). Во время обмена информацией дети учатся выражать свои собственные идеи, мысли, чувства, важные для них.

Новости

Одной из самых любимых частей круга для детей является обмен новостями – ведь это возможность рассказать другим то, «что еще никто, кроме меня не знает», поделиться своими наблюдениями, похвастаться интересными событиями.

Темы новостей могут быть и свободными, и «заданными». Например, в понедельник традиционно проводятся «Новости выходного дня».

<u>- технология создания детского сообщества «Ровесничество»</u>

Педагогика ровесничества – социокультурный взгляд на педагогику, одна из наиболее насыщенных, доверительных и плодотворных форм отношений между детьми (и наиболее доступная для самоорганизации усилиями педагогов). Работа дошкольного учреждения заключается в смысле деятельности ДОУ - подготовка ребенка к жизни в современном динамичном мире.

Для этого в детском саду должны быть созданы условия, обеспечивающие качественное образование, которое определяется высоким уровнем сбережения здоровья воспитанников и педагогических работников; удовлетворенностью всех участников образовательного процесса его результативностью и условиями, соответствием образовательного процесса государственному стандарту. При внедрении педагогики РОВЕСНИЧЕСТВА, предполагается взаимодействие детей младшего и старшего дошкольного возраста с целью их первичной социализации, создание условий для организации взаимодействия детей младшего и старшего дошкольного возраста, обогащения социальным опытом младших детей при помощи старших.

Задачи взаимодействия

1. Создавать необходимую предметно-пространственную среду для удовлетворения потребностей каждого ребёнка в деятельности, познании, общении.
2. Расширять интересы детей и их направленность.
3. Обеспечивать каждому ребёнку чувство комфорта, радости от общения с детьми другой возрастной группы.
4. Объединять детей в совместной деятельности на основе совпадения их интересов, тяготения друг к другу.
5. Организовывать коллективную деятельность, позволяющую представить значимость каждого ребёнка для получения значимого результата.
6. Формировать у детей способы проявления заботы о младших.

<u>- технология позитивной социализации</u>

Позитивная социализация - это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

Позитивная социализация основана на получении нового опыта с радостью и удовольствием благодаря положительным подкреплениям, поощрениям, приятным эмоциям. Напротив, негативная социализация связана с получением нового опыта путем наказаний, суровой критики, излишней строгости – то есть, негативных реакций окружающих.

Цель позитивной социализации – освоение дошкольниками первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества.

- развивающий диалог

Развивающий диалог - обсуждение с детьми проблемной (противоречивой, парадоксальной) ситуации, в результате которого появляются новые идеи и ставятся новые задачи.

Развивающий диалог предусматривает не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и сами приходили к правильному ответу.

Задачи развивающего диалога:

- Развивать умение понимать разнообразные инициативные обращения (сообщение, вопросы, побуждения);
- Учить детей вступать в речевое общение различными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях; задавать вопросы; побуждать партнѐра по общению к совместной деятельности;
- Формировать у детей умение пользоваться интонацией, мимикой, жестами;
- Развивать умение следовать правилам ведения диалога.

Этапы обучение детей развивающему диалогу

- создание проблемных ситуаций;
- постановка проблемных вопросов;
- работа с правилами;
- круги доверия (работа в парах, мини группах).

- информационно - коммуникативные технологии

При организации образовательной деятельности, педагоги широко используют цифровые технологии для реализации образовательных инициатив детей, для реализации детских проектов, в том числе пространственно-распределенных и объединяющих участников разных групп, МАДОУ; педагогами активно применяются мультимедийные презентации, видеофильмы, интерактивные игры.

Детям доступны разнообразные информационные технологии и технические средства для самостоятельного использования.

- технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича.

Цели и задачи игровой технологии В. В. Воскобовича:

1. Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.
2. Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.

3. Развитие воображения, креативности, мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).
4. Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.
5. Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.
6. Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.

Непременным условием развития детского интеллекта является обогащенная предметно- пространственная среда, данная методика уделяет этому вопросу большое внимание.

Вариативные формы реализации программы

Дошкольный возраст				
• ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; • ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; • у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; • ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); • ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; • ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игровые импровизации Театральные игры Строительные игры Игры-экспериментирования с разными материалами Дидактические и развивающие игры Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Наблюдение Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения Мини-мастерские и студии Детские проекты	Дидактические и развивающие игры Занятия познавательного характера Моделирование Игры-экспериментирования с разными материалами Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Мини-мастерские и студии Детские проекты Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты	Придумывание сказок Чтение художественной литературы Игра на основе сюжета литературного произведения Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Художественная деятельность: предметное и сюжетное изображение, декоративное изображение, аппликация, лепка Праздники и развлечения Музыкально-игровое творчество

• ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; • ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игровые импровизации Театральные игры Строительные игры Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Беседы Игры-путешествия Наблюдение Экскурсии Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций Просмотр видеоматериалов Мини-мастерские и студии Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения Детские проекты	Занятия познавательного характера Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Наблюдение Мини-мастерские и студии Детские проекты Обучение в повседневных бытовых ситуациях	Игровые импровизации Чтение художественной литературы Игра на основе сюжета литературного произведения Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Праздники и развлечения Выставки детских работ Музыкально-игровое творчество
• ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игровые импровизации Театральные игры Строительные игры Игры-экспериментирования с разными материалами	Игры-экспериментирования с разными материалами Моделирование Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые	Игровые импровизации Придумывание сказок Чтение художественной литературы Игра на основе	Художественная деятельность: предметное и сюжетное изображение, декоративное изображение, аппликация, лепка Праздники и развлечения Выставки детских работ

образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; • ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.	Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Игры-путешествия Чтение художественной литературы Мини-мастерские и студии Детские проекты	ситуации Мини-мастерские и студии Детские проекты	сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного	Музыкально-игровое творчество
• ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; • ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игровые импровизации Театральные игры Дидактические и развивающие игры Беседы Наблюдение Чтение художественной литературы Детские проекты	Дидактические и развивающие игры Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Детские проекты	Придумывание сказок Игры-драматизации Чтение художественной литературы Заучивание наизусть; - Пересказ; - Обобщающая беседа; - Рассказывание без опоры на наглядный материал. Игра на основе сюжета литературного произведения Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Праздники и развлечения Музыкально-игровое творчество
• у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые	Игровые импровизации Театральные игры	Дидактические и развивающие игры	Игры-драматизации Продуктивная	Художественная деятельность: предметное

качества; • ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; • ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; • ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; • ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;	Строительные игры Дидактические и развивающие игры Мини-мастерские и студии Подвижные игры Народные игры	Моделирование	деятельность по мотивам прочитанного беседы	и сюжетное изображение, декоративное изображение, аппликация, лепка Музыкально-игровое творчество
• ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; • ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игровые импровизации Театральные игры Строительные игры Игры-путешествия	Дидактические и развивающие игры	Игра на основе сюжета литературного произведения	Художественная деятельность: предметное и сюжетное изображение, декоративное изображение, аппликация, лепка Праздники и развлечения Музыкально-игровое

окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;				творчество
• ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; • ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; • ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игровые импровизации Театральные игры Строительные игры Игры-экспериментирования с разными материалами Дидактические и развивающие игры Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Беседы Игры-путешествия Экскурсии Наблюдение Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций Просмотр видеоматериалов Коллекционирование Мини-мастерские и студии Детские проекты	Дидактические и развивающие игры Моделирование Игры-экспериментирования с разными материалами Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации Беседы Игры-путешествия Экскурсии Наблюдение Рассматривание картин, иллюстраций Просмотр видеоматериалов Коллекционирование Мини-мастерские и студии Детские проекты Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты	Придумывание сказок Игры-драматизации Чтение художественной литературы Игра на основе сюжета литературного произведения Ситуативная беседа по мотивам прочитанного	Художественная деятельность: предметное и сюжетное изображение, декоративное изображение, аппликация, лепка Праздники и развлечения Мини музей Музыкально-игровое творчество

• ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; • ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; • ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание				

и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;				
• ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; • ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; • ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; • ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;	Рассматривание картин, иллюстраций Просмотр видеоматериалов Коллекционирование Мини-мастерские и студии Детские проекты	Рассматривание картин, иллюстраций Просмотр видеоматериалов Коллекционирование Мини-мастерские и студии Детские проекты Обучение в повседневных бытовых ситуациях Демонстрационные опыты	Придумывание сказок Игры-драматизации Чтение художественной литературы Игра на основе сюжета литературного произведения	Художественная деятельность: предметное и сюжетное изображение, декоративное изображение, аппликация, лепка Праздники и развлечения Мини музей Музыкально-игровое творчество

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая имонологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребѐнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути еѐ решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**,

представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;
– визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
– естественные и искусственные;
– реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты,модели, схемы и др.);
– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги,иллюстративный материал);
– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1.Образовательная деятельность в ДОО включает:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
– самостоятельную деятельность детей;
– взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.2. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.3.3. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.4. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются *простые, составные и комплексные формы.*

2.3.5.1.Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерсткие,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,

- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К коплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.4. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.5. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.6. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.7. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Развитие игровой деятельности

<u>от 4 до 5 лет</u>

<u>Сюжетно-ролевые игры</u>. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателе играх, содержащих2–3роли, совершенс-твовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно – ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
Поощрять стремление освоить правила простейших настольно - печатных игр («Домино», «Лото»).

2.8. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.9. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических

навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.10. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.11. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.12. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.13. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.14. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

– свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

– проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр

малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

2.16. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Для воспитанников пятого года жизни предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации

поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «

2.17. Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.20. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

[3] Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/ (дата обращения 25.04.2023)

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

2.4. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.5. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды культурных практик:

- Групповой сбор направлен на межличностное и познавательно-деловое общение детей и взрослых, навыков коммуникации, планирования собственной деятельности и т.п. Во время организации сбора интегрируются разные виды деятельности (игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, познавательно-исследовательская и др.).
- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально- практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом:

словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно

включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Коллекционирование - форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
- Проект - форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
- Выставка - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).
- Ярмарка - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи.
- Путешествие - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной	Количество форм образовательной деятельности и

деятельности в режимных моментах	культурных практик в неделю
	Средняя группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Групповой сбор. Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно- ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная по интересам)	1 раз в неделю

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообсуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4.21. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.4.22. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

2.4.23. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.24.Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание

таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.25.С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.4.26.Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности»

«Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей (центр сюжетно-ролевой игры)»

- воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустраивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей;
- подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка;
- введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей;
- чтение книги, затрагивающей тематику детских игр. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие;
- экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире;
- в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений;
- взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными целями;
- беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей;
- следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности;
- демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал);
- словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера;
- словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью;
- демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов);
- расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей);
- помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта);
- пред игровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев;
- организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением детских планов и того, как они этим планам следуют;
- индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое восприятие, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к худдожественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей (центр книги)»

- уголок книги должен выглядеть гостеприимным, уютным (кресло, стульчики,

подушки). Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, фантастика, развлекательные издания, энциклопедии и познавательная литература.

- воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки, театра и т.д.
- помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы;
- для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй;
- уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться;
- погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение;
- окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых;

«Центр творчества детей (центр искусств)»

Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:

- предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.
- внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;
- размещение в помещении копии известных произведений искусства;
- обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;
- сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;
- организация занятия рисованием или живописью под музыку;
- обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства;
- обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;
- обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга;
- нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;
- внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментарий по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился»)
- комментирование детских работ справедливо и честно;
- предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;
- помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;
- поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);
- проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;
- вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей;
- разрешение детям брать свои работы домой;
- поощрение бережливости в использовании материалов;
- поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.

В музыке

- использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя;

-поддержка самостоятельных шагов детей в музыке;
- записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы;
- использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется;
- изготовление и использование музыкальных инструментов;

«Центр театрализации и музицирования (центр ряженья)»

Воспитатель предоставляет детям свободу в индивидуальном самовыражении
В оборудовании центра представлено некое гендерные, этническое разнообразие Представлена одежда и аксессуары для переодевания

«Центр экспериментирования, организации наблюбдения и труда (центр науки и естествознания)»

- предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте;
- предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы;
- предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало;
- введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа;
- поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют;
- вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?»;
- заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попытаемся», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец;
- помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями;
- обеспечение детей интересными материалы для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы;
-предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления;

«Центр конструирования (центр строительства)»

- организация уголка строительства со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
-все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре строительства и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки;
- конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»);
- вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы;
- добавление необходимых материалов;
- подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят;
- планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений;

- изготовление вывесок для игрушечных зданий;
- разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно.

Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо

придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.5.8. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами,

реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.11. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МАДОУ детский сад 10 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в МАДОУ детский сад 10 осуществляют педагоги, педагог-психолог, логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии

среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельностьпедагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно- развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

– план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

– рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению илиустранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

– по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

– на основании результатов психологической диагностики;

– на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ детский сад 10 реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
изучение направленности детской одаренности;
– изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
– мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
– выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
– всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
– коррекцию и развитие высших психических функций;
– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видовдеятельности;
– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

• коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы *с* ***одаренными обучающимися*** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР ***с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов****, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ,* включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовыватьс учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе ***обучающихся «группы риска»*** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная

возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В МАДОУ детский сад 10 группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

В Учреждении имеются следующие группы детей с нарушениями в развитии:

1. Дети с тяжелыми нарушениями речи, первичным дефектом является общее недоразвитие речи.
2. Дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций, вследствие слабо выраженных органических поражений центральной нервной системы;
3. Дети с растройством аутистического спектра, характеризующееся нарушением социального взаимодействия и общения, повторяющимися и стереотипными моделями поведения и неравномерным интеллектуальным развитием.
4. Дети – инвалиды.

<u>Психолого – педагогический консилиум МАДОУ детский сад 10</u>

Психолого-педагогический консилиум дошкольного образовательного учреждения (далее — ППк) создается в соответствии с законом от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Методическими рекомендациями по психолого-педагогическому сопровождению детей в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования» (письмо Минобразования России от 27.03.2000 № 27/901-6 "О психолого-медико-педагоги¬ческом консилиуме (ППк) образовательного учреждения"), Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013г. №1082 г. Москва «Об утверждении Положения о психолого – педагогической комиссии».

Цель: обеспечение диагностико - коррекционного, психолого - педагогического сопровождения воспитанников исходя из реальных возможностей дошкольного образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья детей.

Задачами ППк являются:

- своевременное выявление и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в

адаптации, обучении и поведении;

- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок воспитанников;
- выявление резервных возможностей развития детей;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи исходя из имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- разработка программы коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей;
- консультирование в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, диагностику его состояния;
- организация взаимодействия педагогов и специалистов дошкольного учреждения, участвующих в деятельности ППк, формирование целостных представлений о причинах, характере, возможных трудностях ребенка.

Основные функции ППк:

- проведение углубленной психолого-педагогической диагностики ребенка на протяжении всего периода его нахождения в дошкольном образовательном учреждении;
- диагностика индивидуальных особенностей личности, проектирование возможностей ее коррекции;
- обеспечение общей и индивидуальной коррекционно-развивающей направленности воспитательно-образовательного процесса;
- создание климата психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

В состав ППк входят:

- руководитель дошкольного образовательного учреждения;
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- педагоги, работающие с воспитанниками.

Содержание коррекционно-развивающей работы в группах общеразвивающей направленности

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
3-4 лет	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Формирование умения ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.

Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда	Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога - психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Коррекция и развитие познавательных процессов.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование эмоционально-волевой сферы. Развитие мелкой и общей моторики.
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, социально – бытовых навыков.
5-7 (8) лет	
Утренняя гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Формирование умения организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога - психолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. Коррекция и развитие познавательных процессов.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Выравнивание эмоционально-волевой сферы. Формирование навыков сценической речи. Развитие мелкой и общей моторики.
Артикуляционная гимнастика	Коррекция нарушений звукопроизношения.
Пальчиковая гимнастика	Профилактика нарушений графомоторных навыков.
Элементы дыхательной гимнастики	Обучение правильному дыханию. Профилактика болезней верхних дыхательных путей.

Важную помощь в организации учебно-воспитательного процесса с детьми ОВЗ оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводится специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Психолог также играет ведущую роль в проведении мониторинга развития детей

младенческого, раннего и дошкольного возраста и отслеживании соответствия показателей развития детей целевым ориентирам, определенным ФГОС ДО.

Психологическое сопровождение Программы - это стратегия и тактика профессиональной деятельности педагога-психолога по созданию максимально благоприятных условий освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основные направления деятельности педагога-психолога по психологическому сопровождению Программы:

- Просветительное направление

-формирование у родителей, педагогического коллектива потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития;

-развитие психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей;

-создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе;

- Работа с родителями и педагогами

Индивидуальная

1. С педагогами

- проводится по запросам и результатам диагностики;

- экспресс-обзор групп по результатам диагностики познавательной сферы

2. С родителями

проводится по запросам и результатам диагностики

Групповая

С родителями: Родительский клуб «Неравнодушные родители»; экспресс-выступления на родительских собраниях; тематические встречи с родителями по заранее выбранной проблеме; оформление информационных листов в каждой группе; подбор психологической литературы для библиотечки родителей информация на сайте ДОУ

С педагогами: Семинар-практикум; мастер-класс; тренинг.

- Профилактическое направление

- обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень

- предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации

-разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

Групповые психопрофилактические занятия:

4-5 лет:

- развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики;

- доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;

- развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

- Диагностическое направление

- получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам;

- выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.

Психодиагностическая работа в МАДОУ детский сад 10 осуществляется по следующим

направлениям.
Познавательная сфера
1. Мышление
- наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами)
- наглядно-образное (оперирование образами, проведение мыслительных операций с опорой на представления)
- логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений)
2. Память: запоминание, сохранение и последующее воспроизведение.
3. Восприятие.
4.Мелкая моторика: мышечные движения кистей и пальцев рук как завершение внутреннего психологического процесса, психической деятельности.
Эмоционально-волевая сфера
1.Проявления агрессивного поведения.
2. Страхи.
3. Повышенная тревожность.
4. Симптомы психосоматики.
5. Эмоциональный комфорт в детском саду.
6. Личностная и волевая готовность к школе.

- Развивающая и психокоррекционная работа

- активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими, психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- участие в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.

Психокоррекционная работа осуществляется в следующих сферах:
- эмоционально-волевая: агрессивное поведение, страхи, повышенная тревожность, низкий самоконтроль;
- коммуникативная: нарушения взаимоотношений со сверстниками, нарушения благополучия в семье;
- познавательная: низкий уровень развития познавательных процессов.

Основные методы коррекционных воздействий:
- индивидуальная игровая терапия: подвижные, познавательные игры, игры с водой, сюжетно-ролевые;
- сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребёнком;
- психогимнастика;
- куклотерапия: проигрывание истории, сюжет которой травмирует ребёнка;
- арттерапия: работа с красками, глиной, тестом;
- релаксационные упражнения: нервно-мышечное расслабление, дыхательные техники, использование визуальных образов;
- игры по развитию психомоторики.

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[4].

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[5].

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[6].

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики

---

[4] Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

[5] Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

[6] Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МАДОУ детский сад 10– личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры рабочей программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад МАДОУ детский сад 10.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Миссией МАДОУ детский сад 10 является объединение усилий детского сада и семьи в создании условий по реализации права каждого ребенка на качественное дошкольное образование, обеспечивающее равные стартовые условия и возможности для полноценного физического и психического развития и продолжения образования.

Основной целью деятельности МАДОУ детский сад 10 является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми дошкольного возраста.

Для достижения основной цели, МАДОУ детский сад 10 осуществляет услуги, относящиеся к его основным видам деятельности: реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

К дополнительным видам деятельности МАДОУ детский сад 10 относятся:

– образование дополнительное детей и взрослых;

– предоставление услуг по дневному уходу за детьми, в т.ч. с отклонениями в развитии.

МАДОУ детский сад 10 обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за детьми в возрасте от двух месяцев (при наличии условий) до прекращения образовательных отношений.

В ДОО могут реализовываться дополнительные общеобразовательные программы – дополнительные общеразвивающие программы различной направленности.

Принципы жизни и воспитания в МАДОУ детский сад 10

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО. Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу,

пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

МАДОУ детский сад 10 осуществляет реализацию приоритетного направления деятельности по познавательному и речевому направлениям развития детей через:

- Реализацию инновационного проекта «Экологическое воспитание дошкольников», направленного на перепроектирование предметно-развивающей среды для решения задач обновления содержания и применения проектных технологий дошкольного образования в области экологического воспитания ребенка.

- Реализацию инновационного проекта «Ранняя профориентация», направленного на перепроектирование предметно-развивающей среды для решения задач обновления содержания по ранней профориентации детей дошкольного возраста и внедрение проектной технологии обучения, позволяющей ориентироваться на развитие индивидуальных способностей, поддержку детской одаренности и социальной успешности каждого воспитанника детского сада.

- Реализацию инновационного проекта «Речевая активность ребенка». Данный проект направлен на совершенствование условий деятельности логопункта по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям), обеспечивающей решение проблем нормализации речевого развития ребенка и его социальной адаптации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

- Расширение границ образовательной среды через взаимодействие с социальными партнерами (музей, библиотека, школа, учреждения дополнительного образования) и семьей.

- Применение современных образовательных технологий: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества и другие.

Ведущими ценностями МАДОУ детский сад 10 являются: ценность детства, ценность семьи, ценность педагогического труда; ценность развития; ценность сотрудничества.

Ценность детства акцентирует внимание на том, что детство – это неповторимый, самоценный и отличающийся от взрослого период жизни, особая культура, характеризующаяся целостным мировосприятием, открытостью миру, чуткостью, эмоциональностью, непосредственностью, готовностью к образованию. Специфика детства требует бережного отношения к особенностям возрастного развития, к внутреннему миру ребенка, а также создания условий для взаимодействия и взаимообогащения детского и взрослого миров. В детстве дети активно осваивают социальные роли и нормы поведения, культурные традиции.

Ценность семьи – совместное решение проблем развития ребенка и его социализации, гармонизация детско-родительских взаимоотношений при активном включении дошкольного

образовательного учреждения в форме консультационного сопровождения. На базе МАДОУ детский сад 10 функционирует логопункт, который переходит в новое качество деятельности: от занятий с воспитанниками согласно назначениям медицинских учреждений (ОНР) к логопедическому сопровождению ребенка и семьи, и внедрения новой организационной формы работы – лекотека.

Ценность педагогического труда – определение педагогам и специалистам новых профессиональных задач, поддержка их инициативы и самообразовательной методической деятельности, создание условий продвижения результатов инновационной деятельности в профессионально-общественном сообществе. Решение новых профессиональных задач возможно при интенсивном профессиональном развитии, связанном с освоением новых технологий, в частности, - методического проектирования образовательного процесса.

Ценность развития направляет внимание на построение развивающего образовательного процесса, в котором актуализируются достижения и жизненный опыт каждого ребенка, обеспечивается развитие индивидуальных способностей и потребностей, формируется в условиях личностного выбора готовность детей к саморазвитию и самообразованию. Детский сад должен создать равные стартовые возможности детям дошкольного возраста для продолжения образования, независимо от того, как длительно ребенок посещал учреждением или находился на семейном образовании.

Ценность сотрудничества предполагает, что сотрудничество, партнерство, диалог, гуманное отношение рассматриваются как основной фактор образования и источник обновления образовательной системы. Детский сад ограничен возможностью сетевого взаимодействия, но он ориентирован на развитие социального партнерства за счет увеличения количества стажировок на базе инновационных образовательных учреждений Свердловской области и обмена опытом.

Образовательная политика государства и социальный заказ семьи выдвигают к детскому саду требования, которые предполагают системные изменения в содержании образования, управлении, кадровом ресурсе, внешних связях.

Построение образовательного процесса в детском саду определяется концепцией Десятилетия детства, основная идея которой - создание благоприятных условий для гармоничного развития детей:

1. Право каждого ребенка, как на полноценное развитие, так и на оказание ему помощи в соответствии с интеллектуальными особенностями.

2. Признание самоценности периода детства каждого ребенка, его уникальности и неповторимости.

3. Деятельность учреждения в режиме обновления содержания (реализация ФГОС, современных педагогических технологий и технологий сопровождения) и его организационных форм (новые формы дошкольного образования – проектная деятельность, новые программы дополнительного образования детей, комплекс консультационных услуг логопункта).

4. Создание условий, позволяющих обеспечить возможности развития всех и успех каждого.

Общности МАДОУ детский сад 10

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ детский сад 10. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной

деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ детский сад 10 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том

или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Основные традиции воспитательного процесса в МАДОУ детский сад 10:

- Новоселье групп. На новосклье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в учреждении. все это помогае детям быстрее и легче адптироваться в новых условиях.

-День именинника. В каждой группе принято поздравлять именинника. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники готовят свои угощения.

- День пожилого человека. Дети совместно с педагогами готовят концертные номера и пожелания здоровья и долгих лет жизни старшему поколению.

- Календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогают воспитывать здоровую гормоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

- День рождения детского сада является очень важным событием. В преддверии предстоящего праздника дети и педагоги готовят украшение для зала и групп, подарки. Традиционным для нашего детского сада является выступление коллектива Театральной студии с праздничным номером.

- День открытых дверей. В этот день каждый родитель может стать наблюдателем или участником образовательной деятельности в течении всего дня пребывания детей в детском

саду.

- Тематические мероприятия: «День эколят», «Неделя спорта», «День наоборот», «День радуги», и т.д.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда МАДОУ детский сад 10 определяется с одной стороны целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда МАДОУ детский сад 10 строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая е ценостями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого» -воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенк и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка» - воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решеются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-	Формирование	• Развивать ценностно-	• Воспитывать любовь к	Социально-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	коммуникативное развитие
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения	• Способствовать становлению осознанного отношения к	• Развивать навыки здорового образа жизни	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • .	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях,	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Красота»		развивать у детей желание и умение творить	объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок, и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

Ведущая цель взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть Программы. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Родители (законные представители) могут привнести в жизнь образовательной организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и

вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Образовательной организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В МАДОУ детский сад 10 вся информация о деятельности ДОУ открыта и доступна родителям (законным представителям) через сообщество детский сад «Березка» ГО Красноуфимск ВКонтакте https://vk.com/club217169221, официальный сайт МАДОУ детский сад 10 https://site-3041.siteedu.ru/, а также родительские чаты групп WhatsApp, Телеграм.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействие на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы:

Информационно-аналитические:

- анкета;
- опрос;
- обращение;
- наблюдение за взаимодействием между родителем и ребенком;

Информационно-просветительские:

- консультирование;
- общение;
- родительские собрания;
- открытые показы ОД;
- информационные листы, буклеты, папки;
- дни открытых дверей;
- праздники, развлечения;
- практикумы;
- мастер-классы;
- акции;
- проектная деятельность;
- совместно организованные походы, экскурсии, досуги;
- семейные встречи.

<u>События образовательной организации.</u>

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий в МАДОУ детский сад 10 возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература,

прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России и Свердловской области;

- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в МАДОУ детский сад 10

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в библиотеку, в школу ит.д.) посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также

отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды наш педагогический коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство.

МАДОУ Детский сад 10, расположенное по адресу 623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Писцова 44.

Наше дошкольное образовательное учреждение, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Вблизи расположены учреждения, которые позволяют привлечь их в рамках социального партнёрства по различным направлениям воспитания. Социальное партнерство и сотрудничество является важным механизмом повышения качества образования.

Социальное партнёрство строится с учётом интересов детей и родителей (законных представителей) на договорной основе через разные формы и виды деятельности.

Наименование учреждения	Формы, методы, средства, формы работы с детьми
- МБУ «Центральнаябиблиотечная система»; - МБУ «Красноуфимскийкраеведческий музей»; - МАУДО СЮН; - МБУДО «ДШИ имени П.И. Осокина» ГО Красноуфимск; - Музей земской медицины города Красноуфимска - ГАПОУ СО «Уральский железнодорожный техникум»	- Детско-взрослые проекты - Мини-музеи, выставки, экскурсии, коллекционирование, кейс, акции (природоохранные,социальные) - Словесные, дидактические игры - Выставка - Восприятие художественной литературы -Квест - Викторина - Экскурсия - Беседа
- 73 ПЧ ФПС по Свердловской области Красноуфимский гарнизон пожарной охраны, - ММО МВДРоссии «Красноуфимский»	-Экскурсии, -Беседы, -Просмотр мультфильмов, -Роликов
- ГАУ СО «ЦСПСиД г. Красноуфимска и Красноуфимского района», - ТКДНиЗП г. Красноуфимска	Мероприятия программы индивидуального сопровождения

- МАУ ЦКиД ГО Красноуфимск	Мероприяти и развлечения
- МБУ КСК «Центральный» - ФОК «Сокол»	Соревнование, конкурс, фестиваль

Организационный раздел Программы воспитания.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ детский сад 10 лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ детский сад 10 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого

ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В МАДОУ детский сад 10 созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных,

подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (дошкольный возраст).

Объем части Программы для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема времени на реализацию Программы.

Образовательные программы	Содержание образовательной деятельности	Формы, методы, средства, формы работы с детьми
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)	Общие понятия: -Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга. -Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата. -Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство. -Сбережения, копилка, кошелек. -Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево. -Долг, должник, займ.	-Сюжетно-ролевые, дидактические игры, -Экскурсии, -Коллекционирование, кейсы, -Детско-взрослые проекты, постановка и разрешение проблемных ситуаций, -восприятие художественной итературы и фольклора -групповая работа с демонстрационным материалом, -самостоятельная работа детей с раздаточным материалом, экспериментирование, элементы театрализованной деятельности
Образовательная область «Речевое развитие»		

От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019 г.)	Содержание Программы ориентировано на формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет, которое осуществляется в двух направлениях: – систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.); – организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.	Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности — игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО). Организационные формы совместной деятельности могут быть различны: -занятия по формированию аналитико-синтетической активности, для проведения которых имеется ОМС (организационно-методическое сопровождение); -режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д., во время которых используются знания, полученные на занятиях); -самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная рограмма. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 . Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им И.С. Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева»	Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать: " воспитание мотивации к безопасности; " формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления; " формирование компетенций безопасного поведения; " формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций; " формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;	- круглый стол, образовательная ситуация, беседа, моделирование и решение проблемных ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - театрализация детских произведений; - встречи с представителями правоохранительных органов по вопросам безопасности; - сюжетно-ролевые, дидактические, словесные и другие виды игр; - просмотр обучающих фильмов, мультфильмов; - экскурсии, целевые прогулки; - изобразительная деятельность, составление интеллект-карт; проектная деятельность

	" формирование психологической готовности к безопасному поведению; " воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.	
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: ошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.	Содержание программы: -раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа; - направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности; - выступает средством развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению.	-Активные методы и приемы обучения; -Игра. Игровые методы, приемы. -Методы и приемы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры; -Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений; -Косвенные приемы руководства; -Методы индивидуализации; -Методы, приемы активизации (стимулирования), эмоционального Воздействия; -Практикование детей в участии (соучастии) -открытый диалог с детьми. -Вечерний (итоговый сбор); Повседневные разговоры
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева	В программе определено следующее содержание: - Слушание музыки. - Распевание, пение. -Пляски, игры, хороводы. -Музыкально-ритмические движения. -Работа над развитием чувства ритма. -Музицирование. -Пальчиковая гимнастика. Реализация программы позволит обеспечить всестороннее развитие личности ребенка; 1) эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, любовь к народному творчеству; 2) умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление; 3) нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.	В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных *метода работы*: -наглядный; -словесный -метод практической деятельности. Формы музыкальной работы в ДОУ: -музыкальные занятия, -вечера досуга, -самостоятельная игровая деятельность, -праздники и развлечения. Средства: -наглядно-образный материал (иллюстрации и репродукции, малые скульптурные формы); -дидактический материал (игровые атрибуты, музыкальные инструменты); -аудио и видеоматериалы; -игрушки из театра «Би-ба-бо»; -живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).
Образовательная область «Физическое развитие»		
Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 г, 136 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г.	В Программе представлено содержание бразовательной деятельности для четырех возрастных групп (второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе) в соответствии с тремя основными видами образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников: -создание условий для охраны и укрепления здоровья детей; -формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ;	Основные формы и методы: - Занятия по физическому развитию; -Эмоционально-стимулирующая утренняя гимнастика. Составляется комплекс общеразвивающих упражнений (далее — ОРУ) с предметами и без них. Через каждые две недели он меняется. В него входят упражнения: для развития и укрепления кистей рук, мышц плечевого пояса, спины, гибкости позвоночника, мышц брюшного пресса и

	-приобщение детей к физической культуре. Программа направлена на: -приобретение детьми опыта в двигательной деятельности; -формирование у детей начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; -становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; -становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	ног; -Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. - Оздоровительная гимнастика пробуждения после дневного сна с включением ОРУ. - Самостоятельная двигательная деятельность детей. Обучение детей плаванию.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

<u>РППС соответствует:</u>

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
-материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;-
возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;требованиям безопасности и адежности.

<u>РППС обеспечивает:</u>

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

<u>В соответствии с ФГОС ДО, РППС:</u>

1) содержательно-насыщенная;
2) трансформируемая;
3) полифункциональная;
4) вариативная;
5) доступная;
6) безопасная.

<u>В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий</u>

комплекс центров детской активности:

• центр двигательной активности «Юные спортсмены» (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

• центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр игры «Маленькие помощники», содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

• центр конструирования «Мы - строители», в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

• центр логики и математики «Познавайка», содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр экспериментирования «Юные исследователи», организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• центр познания и коммуникации детей «Будем говорить правильно», оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

• книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

• центр театрализации и музицирования «В гостях у сказки», оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

• центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

• центр творчества детей «Мы рисуем», предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое р

а Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального б благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных в отрудников.

и Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших т полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, ч чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со о сверстниками.

,

Направления образовательной области	Оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
- Развитие игровой деятельности - Дошкольник входит в мир социальных отношений - Развиваем ценностное отношение к труду - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Сюжетные картинки и книги с иллюстрациями по темам: «Моя семья», «Мой дом», «Мой детский сад», «Магазин»; Настольно – печатные игры «Эмоции», «Моё настроение» - русские народные сказки. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. - Фотографии семьи (семейный альбом) - фотоальбом "Жизнь детей в детском саду» тем. альбом "Наша страна Россия", "Москва -столица нашей Родины"; " Маски и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»; «Дом», «Магазин», «Парикмахерская» - Дидактические и настольно-печатные игры: «Хорошо - плохо»; "Кому что нужно для профессии" или картинки с изображением атрибутов мужских и женских профессий; "Кому, что нужно для отдыха" (картинки с изображением ружья, телевизора, удочки, пряжи-спиц, пяльца и пр.); «Что было раньше – что сейчас»; Кому,что нужно для работы" с изображением основных видов традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, пошив одежды) и о предметах труда *(топор, пила, прялка, веретоно)*; «Одень Машу и Ваню в национальный и современный костюм»; картотеки сюжетно-ролевых игр. - Иллюстрации «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные.

[7] Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/ (дата обращения 25.04.2023)

	- Альбом «Мой Урал» Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). - Иллюстрации, плакаты об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Иллюстрации о правилах поведения в разнообразных опасных ситуациях. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты перекрестков с разным расположением дорог, микрорайон детского сада. Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература.. Развивающие игры: «Пожарная безопасность» «Мы идем через дорогу» «Знаки на дорогах» «Дорожные знаки» «Что пригодится при пожаре» «Дорога» Карточки: «Пожарная безопасность» «Старая пожарная техника» «Правила противопожарной безопасности» «Посмотри направо, посмотри налево» «Наши верные друзья на улицах и дорогах» «Детям о пожаре» Раскраски по пожарной безопасности. Стихи, загадки, картотеки игр – соревнований по пожарной безопасности и правилам дорожного движения. Картотека « Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте». Набор игрушек (пожарные машины, пожарные). Служебные машинки различного назначения (маленькие) – 20 шт. Куклы - пупсы в одежде – 2 шт. Коляска для кукол крупногабаритная – 1шт. Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике – 2шт. Игровой модуль кухня с игровым оборудованием: посуда, муляжи овощей, фруктов, продуктов питания. Игровой модуль салон красоты с набором парикмахера. Атрибуты для игр: полицейский, пожарный, строитель. Различные виды конструктора: «Кубус», «зиг-заг», «мозаика геометрическая», «репейник», «флора», «построй свой город», «металлический конструктор», «лего», «деревянный конструктор».
Образовательная область «Познавательное развитие»	
- Развитие сенсорной культуры - Формирование первичных представлений о себе, других людях - Ребенок открывает	- Дидактические игры по познавательному и речевому развитию: «Геометрическое лото», «Волшебный квадрат» «Мы играем в магазин» «Мульт - лото» «Адрес» «Что сначала, что потом»

мир природы - Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем - Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.	«Фигурки из палочек» «Свойства» «Фигуры» «Математика на магнитах» «Играя, учись» «Что лишнее» «Узнай по голосу» «Когда это бывает?» «Части суток» «Фигуры и формы» «Найди отличия» «Добавь предмет» Чего не хватает» «Загадочные домики» «Зоркий глаз» «Найди пару» «Найди тень» «Найди и обведи» «Геометрия» «Прятки» «Отгадай животное» «Съедобный - несъедобный», «Крестики - нолики» Домино «Изучаем фигуры» Головоломки: «Танграм» «Волшебный квадрат» «Монгольская игра» « Пифагор» «Волшебный круг» «Колумбово яйцо» «Лабиринт» Наборы «Палочки Кюизенера» Альбомы: «Веселые цветные числа» 4-5 лет «Дом с колокольчиком» 3-5 лет – 5 шт. «На золотом крыльце…» 3-9 лет – 5 шт. «Кростики» 5-8 лет - 5 шт. «Шашки, нарды» «Пятнашки» - 2шт. Карточки: «Последующее и предыдущее число» «Поставь знаки больше, меньше, равно» «Право, лево» «Числовые домики» «Задачи на сложение и вычитание» «Продолжи закономерность» Картинки – задания «Найди отличия», «Чем похожи» Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал. Календарь наблюдений. Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их

	детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Альбом «Времена года» Альбом «Дикие и домашние животные» Альбом «Животные Урала» Альбом «Птицы» Альбом «Транспорт», «Одежда», «Обувь», «Продукты», «Цветы», «Насекомые» и т.д
Образовательная область «Речевое развитие»	
- Владение речью как средством общения и культуры - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи - Развитие речевого творчества - Обогащение активного словаря - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. - Знакомство с книжной культурой, детской литературой	- Портреты писателей. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов; энциклопедии «Хлчу всё знать» - Игры для развития речевого дыхания «Кораблик», «Кто быстрее», «Ворота» - Серия иллюстраций и картин для пересказа: «Времена года», «Семья», «Магазин», «Профессии» и т.д Дидактические игры по речевому развитию: «Кто как разговаривает», «Кто где живёт», «Подскажи словечко», «Горячий - холодный», «Из чего сделано?», «Разложи по полочкам», «Кто кем был?», «Какой овощ?», «Что звучит?»; «Когда это бывает?», «Чего не стало?», «Чья голова?», «Четвёртый лишний», «Подбери признаки», «Животные и их детёныши», «Обобщающие понятия», «Хорошо - плохо», «Близко - далеко», «Назови ласково». Альбомы: «Что такое кино?» « Что такое питомец?» « Что такое зоопарк?» «Зачем нужна вода?» «Как появляется птица?» « Как появляется лягушка?» «Как появляется бабочка?» «Комнатные растения» «Насекомые» «Игрушки» «Лесные ягоды» «Посуда» «Животный мир Австралии» «Жилица народов мира» «Времена года – зима, весна, лето, осень» «Цветы» «До нашей эры» «Пресноводные рыбы» «Аквариумные рыбки» « Транспорт» «Фрукты» «Животные жарких стран» «Мебель» «Костюмы народов мира» «Русский национальный костюм» «Птицы»

Центр природы и науки	«Животные и их детеныши» «Семья» «Перелетные птицы» «Одежда» «Домашние птицы» «Животные океана» «Животные севера» «Деревья» Картотеки: «Загадки о животных» «Познавательные опыты для детей» «Опыты с магнитом и солнечным светом» «Игры с песком», «Игры с водой» «Волшебные опыты» Календарь природы. Нарукавники - 22 шт. Природный материал: песок, глина, чернозем, камушки, ракушки, шишки, листья, желуди. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал, греча, рис, перловка, зерна – пшеницы, ржи, ячменя. Емкости разной вместимости – 12 шт. Ложки – 12 шт. Палочки – 12 шт. Воронки – 2 шт. Сито – 2 шт. Лупы – 2 шт. Песочные часы- 2 шт. Весы – 1 шт. Микроскоп – 1 шт. Калейдоскоп – 2 шт. Магниты – 2 шт. Пипетки – 12 шт. Шприцы без игл – 12 шт. Груши – 4 шт. Соломки для коктейля - 22 шт. Лейки – 2шт. Ведерки – 4 шт. Коллекция ракушек. Коллекция камней. Коллекция минералов.
Центр «Будем говорить правильно»	Развивающие игры: «Мои первые буквы» «Азбука» «Профессии» «Вырасту большим» «Речевой тренажёр» «Где спрятались буквы?» «Говори правильно?» «Расти малыш» «Магнитная азбука»

	«Слоговые таблицы» «Читаем, играя» «Первый и последний звук в слове» «Составь слово по слогам» «На какую букву начинается слово» «Звонкий – глухой» « Раздели слова на слоги» «Рассели по домикам» Мозаика мелкая, крупная. Пазлы: «Морской мир, сказки» Кубики: « Сказки». Книги р.н.с. для рассматривания. Алгоритмы для рассказывания сказок. Картотеки: «Артикуляционная гимнастика» «Чистоговорки» «Скороговорки» «По развитию связной речи» «Профессии» «Игры на развитие словарного запаса»
,	
- Изобразительное искусство - Развитие продуктивной деятельности и детского творчества - Художественная литература - Музыка Центр театрализованной деятельности и музыка	

Центр «Мы рисуем»	
- Двигательная деятельность. - Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.	

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Общая площадь МАДОУ детский сад 10 составляет 4740 кв. м. Расположен он в юго-западной части города Красноуфимска. В данном микрорайоне находятся МАОУ СОШ №3 и МАОУ ОШ №7, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов», Муниципальное автономное учреждение Красноуфимский спортивный комплекс «Центральный», МАУ Физкультурно-оздоровительный центр «Сокол», муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система» городского округа Красноуфимск, муниципальное бюджетное учреждение «Красноуфимский краеведческий музей». Так же недалеко от детского сада расположены такие учреждения как Центр культуры и досуга, МОУ ДОД «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий», МАУДО «Дворец творчества», что создает благоприятные условия для формирования образовательной среды. Территория детского сада ограждена, освещена.

Материально-технические условия*

Направления образовательной области	Оборудование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
- Развитие игровой деятельности - Дошкольник входит в мир социальных отношений - Развиваем ценностное отношение к труду - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Сюжетные картинки и книги с иллюстрациями по темам: «Моя семья», «Мой дом», «Мой детский сад», «Магазин»; Настольно – печатные игры «Эмоции», «Моё настроение» - русские народные сказки. Сборники стихов Барто А, О. Высотской, Б.Заходера и т.д. - Фотографии семьи (семейный альбом) - фотоальбом "Жизнь детей в детском саду» тем. альбом "Наша страна Россия", "Москва -столица нашей Родины"; " Маски и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»; «Дом», «Магазин», «Парикмахерская» - Дидактические и настольно-печатные игры: «Хорошо - плохо»; "Кому что нужно для профессии" или картинки с изображением атрибутов мужских и женских профессий; "Кому, что нужно для отдыха" (картинки с изображением ружья, телевизора, удочки, пряжи-спиц, пяльца и пр.); «Что было раньше – что сейчас»; Кому,что нужно для работы" с изображением основных видов традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление еды, пошив одежды) и о предметах

	труда *(топор, пила, прялка, веретоно)*; «Одень Машу и Ваню в национальный и современный костюм»; картотеки сюжетно-ролевых игр. - Иллюстрации «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», домашние (дикие) животные. - Альбом «Мой Урал» Разнообразный природный материал для рассматривания (листья, камушки, ракушки и т.д.). - Иллюстрации, плакаты об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Иллюстрации о правилах поведения в разнообразных опасных ситуациях. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макеты перекрестков с разным расположением дорог, микрорайон детского сада. Наборы разных видов машин, дорожных знаков. Иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная литература.. Развивающие игры: «Пожарная безопасность» «Мы идем через дорогу» «Знаки на дорогах» «Дорожные знаки» «Что пригодится при пожаре» «Дорога» Карточки: «Пожарная безопасность» «Старая пожарная техника» «Правила противопожарной безопасности» «Посмотри направо, посмотри налево» «Наши верные друзья на улицах и дорогах» «Детям о пожаре» Раскраски по пожарной безопасности. Стихи, загадки, картотеки игр – соревнований по пожарной безопасности и правилам дорожного движения. Картотека « Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте». Набор игрушек (пожарные машины, пожарные). Служебные машинки различного назначения (маленькие) – 20 шт. Куклы - пупсы в одежде – 2 шт. Коляска для кукол крупногабаритная – 1шт. Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике – 2шт. Игровой модуль кухня с игровым оборудованием: посуда, муляжи овощей, фруктов, продуктов питания. Игровой модуль салон красоты с набором парикмахера. Атрибуты для игр: полицейский, пожарный, строитель. Различные виды конструктора: «Кубус», «зиг-заг», «мозаика геометрическая», «репейник», «флора», «построй свой город», «металлический конструктор», «лего», «деревянный конструктор».
Образовательная область «Познавательное развитие»	
- Развитие сенсорной	- Дидактические игры по познавательному и речевому

культуры - Формирование первичных представлений о себе, других людях - Ребенок открывает мир природы - Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем - Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.	развитию: «Геометрическое лото», «Волшебный квадрат» «Мы играем в магазин» «Мульт - лото» «Адрес» «Что сначала, что потом» «Фигурки из палочек» «Свойства» «Фигуры» «Математика на магнитах» «Играя, учись» «Что лишнее» «Узнай по голосу» «Когда это бывает?» «Части суток» «Фигуры и формы» «Найди отличия» «Добавь предмет» Чего не хватает» «Загадочные домики» «Зоркий глаз» «Найди пару» «Найди тень» «Найди и обведи» «Геометрия» «Прятки» «Отгадай животное» «Съедобный - несъедобный», «Крестики - нолики» Домино «Изучаем фигуры» Головоломки: «Танграм» «Волшебный квадрат» «Монгольская игра» « Пифагор» «Волшебный круг» «Колумбово яйцо» «Лабиринт» Наборы «Палочки Кюизенера» Альбомы: «Веселые цветные числа» 4-5 лет «Дом с колокольчиком» 3-5 лет – 5 шт. «На золотом крыльце…» 3-9 лет – 5 шт. «Кростики» 5-8 лет - 5 шт. «Шашки, нарды» «Пятнашки» - 2шт. Карточки: «Последующее и предыдущее число» «Поставь знаки больше, меньше, равно» «Право, лево» «Числовые домики» «Задачи на сложение и вычитание» «Продолжи закономерность»

	Картинки – задания «Найди отличия», «Чем похожи» Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал. Календарь наблюдений. Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, потешки, стихи о животных, природе (Маршак, Барто и т.д.). Альбом «Времена года» Альбом «Дикие и домашние животные» Альбом «Животные Урала» Альбом «Птицы» Альбом «Транспорт», «Одежда», «Обувь», «Продукты», «Цветы», «Насекомые» и т.д
Образовательная область «Речевое развитие»	
- Владение речью как средством общения и культуры - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи - Развитие речевого творчества - Обогащение активного словаря - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха - Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. - Знакомство с книжной культурой, детской литературой	- Портреты писателей. Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки; рассказы в картинках, книги писателей и поэтов; энциклопедии «Хлчу всё знать» - Игры для развития речевого дыхания «Кораблик», «Кто быстрее», «Ворота» - Серия иллюстраций и картин для пересказа: «Времена года», «Семья», «Магазин», «Профессии» и т.д Дидактические игры по речевому развитию: «Кто как разговаривает», «Кто где живёт», «Подскажи словечко», «Горячий - холодный», «Из чего сделано?», «Разложи по полочкам», «Кто кем был?», «Какой овощ?», «Что звучит?»; «Когда это бывает?», «Чего не стало?», «Чья голова?», «Четвёртый лишний», «Подбери признаки», «Животные и их детёныши», «Обобщающие понятия», «Хорошо - плохо», «Близко - далеко», «Назови ласково». Альбомы: «Что такое кино?» « Что такое питомец?» « Что такое зоопарк?» «Зачем нужна вода?» «Как появляется птица?» « Как появляется лягушка?» «Как появляется бабочка?» «Комнатные растения» «Насекомые» «Игрушки» «Лесные ягоды» «Посуда» «Животный мир Австралии» «Жилица народов мира» «Времена года – зима, весна, лето, осень» «Цветы» «До нашей эры» «Пресноводные рыбы» «Аквариумные рыбки» « Транспорт» «Фрукты»

Центр природы и науки	«Животные жарких стран» «Мебель» «Костюмы народов мира» «Русский национальный костюм» «Птицы» «Животные и их детеныши» «Семья» «Перелетные птицы» «Одежда» «Домашние птицы» «Животные океана» «Животные севера» «Деревья» Картотеки: «Загадки о животных» «Познавательные опыты для детей» «Опыты с магнитом и солнечным светом» «Игры с песком», «Игры с водой» «Волшебные опыты» Календарь природы. Нарукавники - 22 шт. Природный материал: песок, глина, чернозем, камушки, ракушки, шишки, листья, желуди. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал, греча, рис, перловка, зерна – пшеницы, ржи, ячменя. Емкости разной вместимости – 12 шт. Ложки – 12 шт. Палочки – 12 шт. Воронки – 2 шт. Сито – 2 шт. Лупы – 2 шт. Песочные часы- 2 шт. Весы – 1 шт. Микроскоп – 1 шт. Калейдоскоп – 2 шт. Магниты – 2 шт. Пипетки – 12 шт. Шприцы без игл – 12 шт. Груши – 4 шт. Соломки для коктейля - 22 шт. Лейки – 2шт. Ведерки – 4 шт. Коллекция ракушек. Коллекция камней. Коллекция минералов.
Центр «Будем говорить правильно»	Развивающие игры: «Мои первые буквы» «Азбука» «Профессии» «Вырасту большим»

	«Речевой тренажёр» «Где спрятались буквы?» «Говори правильно?» «Расти малыш» «Магнитная азбука» «Слоговые таблицы» «Читаем, играя» «Первый и последний звук в слове» «Составь слово по слогам» «На какую букву начинается слово» «Звонкий – глухой» « Раздели слова на слоги» «Рассели по домикам» Мозаика мелкая, крупная. Пазлы: «Морской мир, сказки» Кубики: « Сказки». Книги р.н.с. для рассматривания. Алгоритмы для рассказывания сказок. Картотеки: «Артикуляционная гимнастика» «Чистоговорки» «Скороговорки» «По развитию связной речи» «Профессии» «Игры на развитие словарного запаса»
,	
- Изобразительное искусство - Развитие продуктивной деятельности и детского творчества - Художественная литература - Музыка Центр театрализованной деятельности и музыка	- Альбомы «Виды росписи – гжель, городецкая, дымковская, хохломская» - Набор репродукций картин о природе: «Времена года» Ширма для проведения спектаклей. - театр теней по сказке «Золушка», «Кот в сапогах» - пальчиковый театр «Животные стран», «Профессии», «Кот в сапогах», «3 поросёнка» - настольный театр «Гуси лебеди», «Волк и семеро козлят». - Магнитафон - Аудиокассеты, CD - диски (песенки, музыкальные сказки, «голоса природы») Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, маракасы Дидактические игры: - *определение характера музыки:* «Три цветка», «День рождения», «Солнышко и тучка»; - *развитие чувства ритма:* «Веселая гимнастика», «Сороконожка»; «Большие и маленькие», «Определи по ритму»;

Центр «Мы рисуем»	- *развитие звуковысотного слуха:* «В лесу», «Кого встретил Колобок?», «Кто в домике живёт?», «Музыкальные домики» *развитие темпоритма* **–** «Музыкальная карусель». -*развитие динамического слуха* –«Тихо-громко» Восковые мелки Цветной мел Гуашь Акварельные краски Цветные карандаши Точилки Пластилин Стеки Безопасные ножницы Доски для работы с пластилином Наборы цветной бумаги Альбомы для рисования – Наборы цветного картона Кисти для рисования «Белка» № 3 – 20 шт. Кисти для рисования «Белка» № 5 – 20 шт. Кисти для клея «Щетина» - 20 шт. Баночки для воды – 6 шт. Трафареты – 6 шт. Клей -20 шт. Клеенки – 20 шт. Альбомы: «Дымковская роспись» «Гжель» «Декоративное рисование» «Городецкая роспись» «Хохломская роспись» Схемы рисования: Домов Человека Животных Птиц Рыб Деревьев Книга « пластилиновые фантазии» Развивающие игры: «Собери узор» «Разложи по цвету» «Что перепутал художник» «Цветные колпачки» «Рисуем по клеточкам» «Дорисуй»
Образовательная область «Физическое развитие»	
- Двигательная деятельность. - Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его	Мячи резиновые – 2 шт. Мячики массажные – 6 шт. Кольцеброс – 1 шт. Кегли – 6 шт. Скакалки – 3 шт.

элементарными нормами и правилами.	Гантели – 4 шт. Мешочки для метания – 4 шт. Дорожки для профилактики плоскостопия – 5 шт. Перешагивание «грибочки» - 6 шт. Картотеки: «Дыхательная гимнастика» «Гимнастика для глаз» «Утренняя зарядка» «Гимнастика после сна» «Подвижные игры для детей 7 лет» Пальчиковые игры на тему: Игрушки. Детские игры. Зоопарк. Насекомые. Дикие животные. Весна. Семья. Человек. Физкультминутки. «Беседы по профилактике травматизма» Плакаты: Чистота – залог здоровья. Правильная осанка. Азбука здоровья. Витамины. Развивающие игры: «Аскорбинка и её друзья» «Гигиена и хорошее настроение» «Путешествие в мир эмоций»

Оснащение прогулочной площадки игровым оборудованием

Дети до семи лет должны находиться на детской площадке под присмотром воспитателей, родителей или сопровождающих взрослых.

Перед использованием игрового оборудования следует убедиться в его безопасности и отсутствии посторонних предметов.

Назначение детского игрового оборудования:

Детский игровой комплекс № 28 ИД-28	Для детей от 3 до 7 лет
Дорожка здоровья	Для детей от 3 до 7 лет
Песочница	Для детей от 3 до 7 лет
Лесенка	Для детей от 3 до 7 лет
Игровой домик	Для детей от 3 до 7 лет

На детской площадке **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

Пользоваться детским игровым оборудованием лицам старше 16 лет и массой более 70 кг.

Мусорить, курить и оставлять окурки, приносить и оставлять стеклянные бутылки.
Выгуливать домашних животных.
Использовать игровое оборудование не по назначению.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В МАДОУ детский сад 10 обеспечены материально-технические условия, позволяющие реализовать часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

МАДОУ детский сад 10 имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности:

- учебно-методический комплекты с учетом региональных и социокультурных особенностей включенных в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста и с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- интерактивные средства обучения: проекторы (1 шт.), ноутбуки (6 шт.), экраны (1 шт.);
- конструктивные средства обучения - LECO-конструкторы (LEGO Education: «Первые конструкции», «Простые механизмы».

Учебно-методическое сопровождение программы:

Перечень методических пособий	Перечень наглядно-дидактических пособий	Электронные образовательные ресурсы
1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы: - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; - ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку»		
1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание	1. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Профессии.	1. Шиян О. А. Развитие творческого

дошкольников (3–7 лет) - М: Мозаика-синтез, - М.: Мозаика-синтез, 2016. 2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. - М: Мозаика-синтез, 2016. 3. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. - М: Мозаика-синтез, 2015. 4. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет) - М: Мозаика-синтез, - М: Мозаика-синтез, 2015. 5. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014. 6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (4–5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014. 7. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. - М: Центр педагогического образования, 2015.	2. Тематический словарь в картинках. Мир человека: 3. Профессии. 4. Знакомимся с профессиями, тренируем внимание, развиваем память. Знаю все профессии. Развивающая игра для дошкольников. 5. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. 6. Профессии в картинках. 7. Рассказы по картинкам. Профессии. Наглядно-дидактическое пособие. 8. Инструменты домашнего мастера. Мир в картинках. 9. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 10. Детям о профессиях. Кем быть? Серия демонстративных картин с методическими рекомендациями педагогу ДОУ. 11. Профессии. Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. 12. Безопасность. Для детей старшего дошкольного возраста. 13. Безопасность. Для детей старшего дошкольного возраста. 14. Учим дорожные знаки. Развивающая игра. 15. Учим дорожные знаки. Развивающая игра. 16. Рабочая тетрадь по правилам дорожного движения для дошкольников. 17. Правила дорожного движения, плакат. 18. Как избежать неприятностей? Игровой дидактический 19. материал по основам безопасной жизнедеятельности. На воде и на природе. 20. Безопасность Наглядно-методический комплект в родительский уголок в ДОУ. 21. Если ты один дома. Плакат. 22. Правила безопасного поведения. Альбом для рассматривания. 23. Правила поведения на воде. Альбом для рассматривания. 24. Пожарная безопасность. Методическое пособие для педагогов и	мышления. 2. Работаем по сказке.

	родителей. 25. Правила пожарной безопасности для дошкольников. Плакат. 26. Правила поведения при пожаре. Плакат. 27. Комплект плакатов по правилам дорожного движения. 28. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми. 29. Дорожные знаки. Дидактические картинки для ознакомления с окружающим миром. 30. Дорожная безопасность. Методическое пособие с дидактическим материалом к программе детского сада и начальной школе.	
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы: - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности		
8. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька… М.: Издательство «Ювента», 2012. 9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4– 5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014. 10. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5– 6 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015. - М.: Мозаика-синтез, 2015. 11. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. - СПб: «Детство-пресс», 2012. 12. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой	31. Электроприборы. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 32. Школьные принадлежности. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 33. Авиация. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие 34. (3-7 лет). 35. Космос. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие 36. (3-7 лет). 37. Авиация. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие 38. (3-7 лет). 39. Космос. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие 40. (3-7 лет). 41. Водный транспорт. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет).	3. Формирование математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). 5.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

младшей группе детского сада. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2012 22. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).	42. Гризик Т.И. Познаю мир. Знаки и символы. Старший возраст. 43. Гризик Т.И. Познаю мир. Знаки и символы. Старший возраст. 44. Как наши предки открывали мир. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста. 45. Как наши предки шили одежду. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста. 46. Откуда что берется. Автомобиль. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста. 47. Откуда что берется. Хлеб. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста. 48. Откуда что берется. Мороженое. Наглядно-дидактическое пособие для детей младшего возраста. 49. Офисная техника и оборудование. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. 50. Труженики мирного космоса. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 51. Деревья. Плакат. 52. Деревья. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 53. Кустарники декоративные и плодовые. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 54. Деревья и листья. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие. 55. Мир вокруг нас. Деревья, кустарник, цветы. Альбом для рассатривания. Деревья и кустарники от 2-7 лет. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Грамматика в играх и картинках. 56. Осень, зима, весна, лето. Развивающая игротека. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. 57. Мир вокруг нас. Овощи, фрукты, ягоды. Альбом для рассматривания. 58. Фрукты от 2 до 7 лет. Грамматика в играх и картинках. 59. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. 60. Фрукты. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие. 61. Овощи. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие. 62. Овощи от 2 до 7 лет. Грамматика	

	в играх и картинках. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. 63. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. Ягоды в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. 64. Ягода от 5 до 7 лет. Грамматика в играх и картинках. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. 65. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. Цветы в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. 66. Знакомые птицы плакат. 67. Птицы. Плакат. 68. Перелётные птицы. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 69. Зимующие и кочующие птицы. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 70. Серия картинок: Где кто живет? Птицы. 71. Животные и птицы: как говорят и что едят. Развивающая игра для дошкольников. 72. Животные наших лесов от 2 до 7 лет. Грамматика в играх и картинках. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. 73. Животные жарких стран. Мир в картинках. Нагляднодидактическое пособие (3-7 лет). Домашние животные. Плакат. 74. Дикие и домашние животные. Плакат. 75. Дикие животные. Плакат. 76. Деревенский дворик. Рассказ о домашних животных. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. 77. Грызуны и зайцеобразные. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 78. Загадки о животных. Увлекательное зоологическое лото о животном мире для детей от 6 лет. 79. Животные на ферме. Мир в картинках. Наглядно- дидактическое	

	пособие (3-7 лет). 80. Насекомые плакат. 81. Насекомые от 2 до 7 лет. Грамматика в играх и картинках. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. 82. Насекомые. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 83. Насекомые. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 84. Грибы от 4 до 7 лет. Грамматика в играх и картинках. 85. Борисенко М.Г. Борисенко, Лукина Н.А. 86. Арктика и Антарктика. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 87. Высоко в горах. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 88. Обитатели рек. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. 89. Учимся по методике Марии Монтессори Чудеса преображения: На озере (5-6 лет). 90. Цветы. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). Растения. плакат 91. Агранович З.Е. Времена года наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа. 92. Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений. Жизненный цикл животных. 93. Наглядные и раздаточные пособия. 94. Что мы знаем об этих животных. Плакат. 95. Кто рядом живет. Плакат. 96. Этого не следует делать в лесу. Плакат. 97. Времена года в городе, деревне, природе. Дидактический материал в картинках. 98. Демонстрационный материал для ДОУ. Погодные явления. 99. Наглядные и раздаточные	

	пособия. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. 100. Рептилии и амфибии. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 101. Родная природа. Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие. 102. Зима. Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие. 103. Осень. Фотоальбом. Зима. Фотоальбом. 104. Весна. Фотоальбом. 105. Лето. Фотоальбом. 106. Времена года. Плакат. 107. Ягоды. Плакат. 108. Ягоды садовые. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 109. Ягоды лесные. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 110. Осень. Наглядно-дидактическое пособие для обогащения детского лексикона.	
3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы: - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; - ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка		
13. Пожиленко Е. А Волшебный мир звуков и слов. - М. Владос, 2012. 14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет. - М.: Мозаикасинтез, 2016. 15. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду:	111. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Животные наших лесов от 2 до 7 лет. Грамматика в играх и картинках. 112. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Насекомые от 2 до 7 лет. 113. Грамматика в играх и картинках. 114. Ударение. Грамматика в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет).	5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4

Средняя группа (4–5 лет). 16. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. О.А. Шиян	115. Закрепление навыков слогового анализа слова, знакомство с ударением в словах, развитие памяти, внимания, мышления. Делим слова на слоги. Развивающая игра. 116. Сычева Г.Е. Опорные картинки для пересказа текстов. 117. Развитие связной речи. 118. Гербова В.В. Учусь говорить. Младший возраст. 119. Гербова В.В. Учусь говорить. Средний возраст. 120. Ткаченко Т.А. Картины трансформеры для составления детьми творческих рассказов. Игры для фронтальных занятий. 121. Гербова В.В. Развитие речи 4-6 лет. Учебное наглядное пособие. 122. Родная природа. Рассказы по картинкам. Наглядно-дидактическое пособие. 123. Играем в сказку «Репка». Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями (3-5 лет). 124. Играем в сказку «Теремок». Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями (3-5 лет). 125. Играем в сказку «Три поросенка». Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями (3-5 лет). 126. Играем в сказку «Три медведя». Наглядно-дидактическое пособие с подробными методическими рекомендациями (3-5 лет). . 127. Алгоритмы для развития связной речи. Мнемотаблицы. 128. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	года). 6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных

проектах - ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации		
17. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2015. 18. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4– 5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2014. 19. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Д.Н. Колдина	129. Хохлома изделия народных мастеров. Мир в картинках. 130. Наглядно-дидактическое пособие. (3-7 лет). 131. Хохлома. Работы современных мастеров. Плакат. 132. Каргополь народная игрушка. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие (3-7 лет). 133. Гжель. Мир в картинках. Наглядно-дидактическое пособие 134. (3-7 лет). 135. Вохринцева С. Аппликация в детском саду и дома старшая группа. 136. Брофман Вера. Архитектурная школа имени папы Карло. 137. Уроки труда с пластилином - В лесу 5-8 лет. 138. Конышева Н.М. Мастерим, размышляем, растем. Практические материалы к занятиям художественно-конструкторской деятельностью со старшими дошкольниками. 139. Уроки труда с пластилином - На опушке 5-8 лет. 140. Силивон В.А. Аппликация для самых маленьких. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 141. Топоркова Л.А. Доронова Т.Н. Сделаю сам. Старший возраст. Грибовская А.А., Кошелев В.М. Готовимся к празднику. Старший возраст. 142. Натюрморт. Наглядно-дидактическое пособие (4-7 лет). 143. Портрет. Наглядно-дидактическое пособие (4-7 лет). 144. Детский портрет. Наглядно-дидактическое пособие (4-7 лет). 145. Сказка в русской живописи. Наглядно-дидактическое пособие (5-9 лет). 146. Пейзаж. Наглядно-дидактическое пособие (4-7 лет).	9. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 10. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
20. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016. 21. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр, - М.: Мозаика-синтез, 2016.	147. Зимние виды спорта. Расскажите детям. Карточки. 148. Зимние виды спорта. Рассказы по картинкам. 149. Расскажите детям об олимпийских чемпионах. Карточки. 150. Расскажите детям об олимпийских играх. Карточки 151. Летние виды спорта. Рассказы по картинкам 152. Спортивный инвентарь. Мир в картинках.. 153. Распорядок дня. Рассказы по картинкам.	11. Пензулаева Л.И. Младшая группа (3–4 года детском саду:). - М.: Мозаика-синтез, 2016. 12. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016. 13. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016. 14. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-синтез, 2016. 15. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр, - М.: Мозаика-синтез, 2016. 16. Физическое развитие детей 3-7 лет. Реализация программ проектов. Издательство «Учитель».
6. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА		

22. Герасимова А.С.,Жукова О.С.,Кузнецова В.Г. Уникальная методика развитие речи дошкольника .Санкт-Петербург., Издательский Дом «Нева» ,2012. 23. Грибова О.Е. Что делать если ваш ребенок не говорит? М. Айрис Пресс 2014. 24. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М.: Просвещение, 2015. 25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. - М.: 2014. 26. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. 27. Парные звонкие-глухие согласные. - М, Гном, 2011. 28. Коробицына Е. В. Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет. Диагностика. Тренинги, занятия. - М, Учитель 2012. 29. Кулинцова И. Е. Коррекция детских страхов. С-Пб: Речь; М: Сфера, 2010. 30. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1996. 31. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе. - С-Пб: Детство-	154. Настольная игра «Изучаем предлоги». 155. Развивающая игра «Рассказы по картинкам». 156. Конструктор «Разноцветные кубики». 157. Настольная игра «Собери пирамидку». 158. Развивающая игра «Дары природы». 159. Пазлы «Плюшевые мишки», «Гуси-лебеди», «По щучьему велению». 160. Пальчиковый театр «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Теремок». 161. Кубик-вкладыш с геометрическими фигурами. 162. Кубики с картинками. 163. Игрушка «Матрёшка». 164. Логопедический букварь. В.М. Акименко. 165. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки). 166. Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями — горохом, фасолью, пшеном и т.п.) 167. Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий). 168. Игра «Раскрась картинку». 169. Палочки Кюизенера. 170. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями — меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.п.). 171. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. 172. Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру. 173. Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики). «Пальчиковые бассейны» с различными	

Пресс, 2014. 32. Пожиленко Е. А Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: Владос, 2011. 33. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/ под ред. Я.Л.Коломинского, Е.А.Панько. - М: Линка-Пресс, 2010. 34. Савельева Е. 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2011. 35. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: Владос, 2013. 36. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. - М: АРКТИ, 2010. 37. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР .Альбомы с 1 -4 Издательство Гном.2016. 38. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у школьников. - М.: Гном-пресс, 2011. 39. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М., 2010. 40. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. - М.: Гном, 2006. 41. Шарохина В. Л.	наполнит 174. (желудями, фасолью, морскими игрушками. 175. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров. 176. Мягкие цветные карандаши. 177. Белая и цветная бумага для рисования. 178. Игрушка музыкальная. 179. Набор музыкальных инструментов. Мягкая игрушка «Попугай Гоша - Различные шнуровки. 180. Четвертый лишний (животные предметы окружающего мира). 181. Логическая цепочка. 182. Подбери по цвету и форме. 183. Истории в картинках. 184. Домино - игрушки. 185. Мозаика. 186. Собери бусы. 187. Блоки Дьенеша. 188. Логические цепочки. 189. В саду, на поле, в огороде. 190. Семья - домашние животные. 191. Головоломки. 192. Математические пазлы. 193. Противоположности. 194. Кубики мягкие «Времена года». Цветная геометрия.	

Коррекционно-развивающие занятия в старшей и средней группе. – М.: Книголюб, 2010. 42. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2010. 43. Яковлева Н. Г. Психологическая помощь дошкольнику. - СПб: Валери-СПД, 2011г.		

Учебно - методическое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль	Перечень методического обеспечения
Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им И.С. Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева»
Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	Смирных А.И. и др. Уездные столицы: Культурно-исторические очерки/ кол. авт. - Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика синтез, 2016. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в подготовительной группе детского сада. - М.: Мозаика-синтез, 2016.

	- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет).
Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. Красноуфимцы в годы Великой Отечественной войны. - Екатеринбург: Банк культурной информации, 2015. - От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019
Модуль образовательной деятельности «Художественно - эстетическое развитие»	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушка. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - СПб: Невская Нота, 2015. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный мир. Развитие чувства ритма. - СПб: Композитор, 2005. Арсеневская О.Н. Музыкальные занятия. Первая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2013. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиприложением (3 CD). Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. - М.: ТЦ Сфера, 2014. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиприложением (3 CD). Средняя группа. - СПб: Композитор, 2008. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиприложением (3 CD). Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиприложением (3 CD). Подготовительная группа. - СПб: Композитор, 2009. Анянова И.В.,С.М.Андреева, Л.И.Миназова. Развитие инженерного мышления, методические рекомендации.ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования»Нижнетагильский фелиал –Нижний Тагил 2015. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС. - М.: «Маска», 2013.

	Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. - М., 2011. Давыдова Г.Н. Детский дизайн, пластилинография. - М., 2012. Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М., 2013. Никитина А.В. Нетрадиционные техники в детском саду. Планирование, конспекты занятий. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. - СПб.: КАРО, 2011. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М.: Сфера, 2010.
Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. - Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

<u>Примерный перечень художественной литературы</u>

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки,

где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…»,

«Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ѐлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость»,

«Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин

М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»;Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной)

<u>Примерный перечень музыкальных произведений</u>

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;

«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар.

мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;«Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою….», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от

информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры В.Котѐночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия « ТО Экран», режиссер коллективавторов, 1971-1973.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными

педагогическими работниками

Непрерывное сопровождение Федеральной программы обеспечивается кадровым составом в течение всего времени пребывания воспитанников МАДОУ детский сад 10:

1) педагогическими работниками,

2) учебно-вспомогательными работниками (младшие воспитатели).

Соотношение количества педагогов к количеству воспитанников группы 2/23

Педагогическую работу в каждой группе осуществляют как минимум 2 штатных педагога МАДОУ детский сад 10 (прикрепленных к данной группе без учета других частично привлекаемых педагогов ДОО, таких как музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, педагог-психолог).

Для постоянной работы с воспитанниками привлекаются младшие воспитатели, помощники воспитателей (не менее одного на группу), а также другие сотрудники. В МАДОУ детский сад 10 согласно штатного расписания 9 младших воспитателей, 8 человек - обслуживающий персонал.

Для обеспечения психолого-педагогического сопровождения ООП ДО, организации обучения детей с особыми образовательными потребностями в ДОУ работают:

- 1 педагог-психолог (0,5 ставки);
- 1 учитель-логопед.

Общее количество педагогических работников (штатных) – 15 человек, 1 чел. – внешний совместитель (педагог дополнительного образования):

Воспитатель – 11

Музыкальный руководитель -1

Учитель-логопед –1

Педагог-психолог – 1

Инструктор по физической культуре - 1

Педагог дополнительного образования – 1 (совместитель)

Для педагогической работы с воспитанниками привлекаются внештатные педагогические работники, специализирующиеся на определенных аспектах ОД. Для обеспечения потребности граждан в получении дополнительного образования в ДОУ выделены 0,5 ставки педагога дополнительного образования.

3.4. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей:

они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации

образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания в МАДОУ детский сад 10
(Извлечение из Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20)

Время приема пищи	Приемы пищи в МАДОУ детский сад 10
	8–10 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник

Примерный режим дня в группе воспитанников пятого года жизни

Содержание	**4-5 лет**
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05–12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельность детей,уход домой	17.00-18.00
Тёплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,утренняя гимнастика (не менее 10минут)	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке,прогулка, занятия на прогулке, возвращение	9.15-12.00

спрогулки	
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.00
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке,прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-18.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятияхв плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Направление воспитательной работы	Наименование события	Возрастная категория	Сроки проведения	Ответственный
Познавательное	«День знаний» (1 сентября). Мой любимый, детский сад!	Средний дошкольный возраст	1 неделя сентября	Воспитатели Муз. руководитель
Трудовое	«День воспитателя и всех дошкольных работников» (27 сентября)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	3неделя сентября	Воспитатели Муз. руководитель Специалисты
Физическое и оздоровительное	«День здоровья»	Средний дошкольный возраст	сентябрь	Воспитатели Инструктор по ФК
Патриотическое, социальное	«День народов Среднего Урала» (первое воскресенье сентября)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	4неделя сентября	Воспитатели
Социальное	«Международный день пожилых людей» (1 октября)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	1 неделя октября	Воспитатели Муз. руководитель Специалисты
Эстетическое	«Международный день анимации» (28 октября)	Все возрастные группы	4 неделя октября	Воспитатели Специалисты
Социальное	«День народного единства» (4 ноября)	Средний, старший дошкольный возраст	1 неделя ноября	Воспитатели
Социальное	«День матери в России» «27 ноября»	Все возрастные группы	3 неделя ноября	Воспитатели Специалисты
Духовно-нравственное	«Международный день инвалидов» (3 декабря)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	1 неделя декабря	Воспитатели Специалисты
Патриотическое	«День Героев Отечества» (9 декабря)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	2 неделя декабря	Воспитатели
Духовно-нравственное Познавательное Патриотическое	Акция «Ёлочка, живи!»	Все возрастные группы	3 неделя декабря	Воспитатели Родители (законняе представители)
Патриотическое	«Новый год» (31 декабря)	Все возрастные группы	4 неделя декабря	Воспитатели Муз.руководитель

				Инструктор по ФК Специалисты
Трудовое	«Международный день ювелира» (31 января)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	4 неделя января	Воспитатели
Познавательное	«День российской науки» (8 февраля)	Старший дошкольный возраст	1 неделя февраля	Воспитатели
Патриотическое	«День защитника Отечества» (23 февраля)	Все возрастные группы	3 неделя февраля	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по ФК Специалисты
Духовно-нравственное Эстетическое	«Международный женский день» (8 марта)	Все возрастные группы	1 неднля марта	Воспитатели Муз.руководитель
Познавательное	«Международный день планетариев» (13 марта)	Средний, старший дошкольный возраст	2 неделя марта	Воспитатели
Эстетическое	«Всемирный день театра» (27 марта)	Средний, старший дошкольный возраст	3 неделя марта	Воспитатели Муз.руководитель Учитель-логопед
Патриотическое Трудовое	«День космонавтики» (12 апреля)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	2 неделя апреля	Воспитатели Муз.руководитель Специалисты
Патриотическое	«Всемирный день Земли» (22 апреля)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	3 неделя апреля	Воспитатели
Трудовое	«День пожарной охраны» (30 апреля)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	4 неделя апреля	Воспитатели
Социальное Трудовое	«Праздник Весны и Труда» (1 мая)	Средний, старший дошкольный возраст	1 неделя мая	Воспитатели

Патриотическое	«День Победы» (9 мая)	Средний, старший дошкольный возраст	2 неделя мая	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по ФК
Социальное	«Международный день защиты детей» (1 июня)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	1 неделя июня	Воспитатели Муз.руководитель Инструктор по ФК
Духовно-нравственное Патриотическое	«День эколога» (5 июня)	Средний, старший дошкольный возраст	1 неделя июня	Воспитатели
Эстетическое	«День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина» (1799-1837) (6 июня)	Средний, старший дошкольный возраст	2 неделя июня	Воспитатели
Патриотическое	«День России» (12 июня)	Средний, Старший дошкольный возраст	3 неделя июня	Воспитатели Специалисты
Патриотическое	«День города» (Красноуфимск) (последняя суббота июня)	Средний, старший дошкольный возраст	4 неделя июня	Воспитатели Специалисты
Социальное	«День семьи, любви и верности» (8 июля)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	2 неделя июля	Воспитатели
Патриотическое	«День Военно-морского флота» (30 июля)	Средний, старший дошкольный возраст	4 неделя июля	Воспитатели
Трудовое	«День железнодорожника» (первое воскресенье август)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	1 неделя августа	Воспитатели
Патриотическое	«День Государственного флага Российской Федерации» (22 августа)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	3 неделя августа	Воспитатели Специалисты
Физическое и оздоровительное	«День физкультурника (спортсмена)» (13 августа)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	2 неделя августа	Воспитатели Инструктор по ФК

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
8 декабря: Международный день художника
9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации
31 декабря: Новый год.

3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно- правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических условий

Совершенствование и развитие Программы предполагается через:
- внедрение инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно-значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- непрерывное совершенствование широкого круга разнообразного учебно-методического обеспечения, позволяющего обеспечить потребности амплифицированной образовательной среды;
- обеспечения доступности для обучающихся широкого круга разнообразных учебных и практических материалов, позволяющего выстроить индивидуальный образовательный маршрут с учетом их потребностей, способностей и интересов (разноуровневых заданий и материалов), подобранных в соответствии с критериями качества учебно-методического обеспечения;
- создание условий онлайн доступа к необходимой учебно-методической поддержке педагогов (договоры информационно-методического сопровождения, создание базы данных нормативных, методических материалов для организации деятельности);
- получение педагогическими работниками дополнительного к основному профессионального образования, позволяющего им более профессионально решать педагогические задачи, установленные Программой;
- совершенствование базы знаний новой информацией и материалами по всем направлениям деятельности;
- организацию различных пространственных возможностей для развития детей по разным тематическим направлениям (в том числе, для организации дополнительных образовательных услуг, вегитариум, тренажерный зал, студия живописи, комната психологической разгрузки);
- обеспечения доступности пространства и предоставления услуг для детей с ОВЗ, детей-инвалидов;
- применения электронных систем сбора и обработки информации, связанной с реализуемой образовательной деятельностью (электронная система для ведения данных педагогических наблюдений, для внутренней оценки качества образования)
- внедрение критериев качества реализации воспитательного и образовательного процессов;
- разработку и внедрение системы управления качеством образовательной деятельности с опорой на надежные данные – результаты мониторинга/измерений;
- участие заинтересованных сторон в планировании, организации и оценке качества образовательной деятельности и деятельности по присмотру и уходу, создание эффективных

механизмов взаимодействия (электронное голосование);
- обогащение содержания за счет включения социокультурного контекста места расположения МАДОУ, применения информационных технологий и технических средств для самостоятельного использования детьми.

VI Дополнительный раздел

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

–Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

–Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

–Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

–распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

–федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

–федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

–Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

–Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об

утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» от «18» октября 2013 г. № 544н

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «О внесении изменения в приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного

общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) от 25 декабря 2014 г. № 1115н

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ «О внесении изменений в профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544нот 5 августа 2016 г. № 422н

- Постановление Правительства Свердловской области от 7 декабря 2017 года N 900-ПП Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года (с изменениями на 26 августа 2021 года) (в ред. Постановлений Правительства Свердловской области от 03.09.2020 N 615-ПП, от 26.08.2021 N 529-ПП)

Муниципальное задание МАДОУ детский сад 10 на 2023 год и плановый период 2024 и 2025 годы, утвержденным Начальником МОУО Управление образованием городского округа Красноуфимск

– Устав МАДОУ детский сад 10, утвержденным приказом МОУО Управление образованием городского округа Красноуфимск от 10 июня 2022 г. № 103.

Программа развития МАДОУ детский сад 10.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

–воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

–создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

–создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

- Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 117 с.Рецензия от ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им И.С.

Тургенева». Протокол № 10 от 27.06.2019 г. заседания ученого совета институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университете им. И.С. Тургенева»

- От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с. Рецензия ФГБНУ «ИИДСВ РАО». Протокол № 7. Решение ученого совета ФГБНУ «ИИДСВ РАО» от 24 сентября 2019 г. (Письмо № 338/07 от 09.10.2019

- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г.

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

–рабочая программа воспитания,

–режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

–календарный план воспитательной работы.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1-3 года)- предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами, ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практическое со сверстниками, двигательная деятельность, речевая деятельность, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность

- для детей дошкольного возраста (3-8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и

сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При разработке Программы учитывались национально-культурные, климатические, социально-демографические особенности, контингент воспитанников, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач:**

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

МАДОУ детский сад 10 осуществляет приоритетное направление деятельности по познавательному и речевому направлениям развития воспитанников

Реализация приоритетного направления деятельности осуществляется через:

- Реализацию инновационного проекта «Экологическое воспитание дошкольников», направленного на перепроектирование предметно-развивающей среды для решения задач обновления содержания и применения проектных технологий дошкольного образования в области экологического воспитания ребенка.

- Реализацию инновационного проекта «Ранняя профориентация», направленного на перепроектирование предметно-развивающей среды для решения задач обновления содержания по ранней профориентации детей дошкольного возраста и внедрение проектной технологии обучения, позволяющей ориентироваться на развитие индивидуальных способностей, поддержку детской одаренности и социальной успешности каждого воспитанника детского сада.

- Реализацию инновационного проекта «Речевая активность ребенка». Данный проект направлен на совершенствование условий деятельности логопункта по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям), обеспечивающей решение проблем нормализации речевого развития ребенка и его социальной адаптации, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

- Расширение границ образовательной среды через взаимодействие с социальными партнерами (музей, библиотека, школа, учреждения дополнительного образования) и семьей.

- Применение современных образовательных технологий: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества и другие.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390182

Владелец Харисова Мария Геннадьевна

Действителен С 04.04.2024 по 04.04.2025